



Adriano Guarnieri

# **Infiniti Universi - Multiversi**

*per sette strumenti elettrificati*

Edizioni Musicali Rai Commerce  
FOR PERUSAL ONLY

Edizioni Musicali RAI TRADE

Edizioni Musicali Rai Com  
FOR PERUSAL ONLY

# Infiniti Universi - Multiversi

Per sette strumenti elettrificati (2012)

Adriano Guarneri

**A** Gran Corona  $\text{♩} = 80$  100... 100... 90... 100... Gran Corona

Timpani

Percussione 1  
Lastra Grave *pulsando*

Percussione 2  
*p*

Gran Cassa  
*fff*

Chitarra  
*fff* *l. v.* *ponticello* *fff* *l. v.* *l. v.*

Tastiere  
*sf* *sf*

Violino 1  
*pizz.* *arco* *mf* *fff*

Violino 2  
*pizz.* *arco* *fff* *mf*

Viola  
*f* *mf* *ff*

Violoncello  
*mf* *f* *mp*

**B** Gran Corona  $\text{♩} = 40$   $\text{♩} = 40$  30...  $\text{♩} = 40$  20... 10...

7

Temp.

Perc. 1

Perc. 2

G. C.

Chit.

Tast.

7

VI. 1  
*pizz.* *arco* *fff* *mp* *ff* *mf* *fff*

VI. 2  
*pizz.* *arco* *fff* *f* *ten.* *vibr.* *fff*

Via.

Ve.

C

Vivace  
♩ = 80

90...

70...

90...

80...

90...

60...

11

Timp. *ff sf fff*

Perc. 1

Perc. 2 *f sf fff*

G. C. *f sf fff*

Chit. *f fff sfz sfz fff fff*  
*pizz. ponticello*

Tast. *Battimenti sf fff sf*

VI. 1 *f ff mp fff mf fff*

VI. 2 *fff mp vibr. fff sfz mf fff*

Vla. *mf fff sf sf fff sf fff fff*

Vc. *mf f mf*

D

♩ = 90

90...

♩ = 30

*allargando....*

15

Timp. *ff*

Perc. 1

Perc. 2 *Lastra Grave f fff*

G. C. *f fff mf*

Chit. *fff sfz sfz fff sfz sfz fff*

Tast. *ff fff ff*

VI. 1 *ff sf sf mf fff mf fff mp*

VI. 2 *fff sfz sfz fff sfz sfz fff ten. fff*

Vla. *f sf mp fff sf sf fff sf mf*

Vc. *mf mp fff mf fff > mp*



**G** ♩ = 90

100...

*stringendo*....

120...

24

Timp. *ff* *f*

Perc. 1 Tam Tam

Perc. 2 *f*

G. C. *sf* *f*

Chit. *sfz* *fff* *sfz* *fff* *sfz* *fff* *sfz* *fff* *fff*

Tast. *sfz* *f* *fff* *mp*

Vi. 1 *mf* *f* *mf* *fff* *mf* *ff*

Vi. 2 *fffz* *fffz* *fffz* *fffz* *fffz* *fffz* *fffz* *fffz*

Vla. *p* *fff* *fffz*

Vc. *p* *fff* *fffz*

*pizz.* *arco* *pizz.*

**H** ♩ = 90 *Vivace*

100...

100...

28

Timp.

Perc. 1 Tam Tam

Perc. 2 *pulsando* *fff* *f* *fff*

G. C. *fff* *mf* *fff*

Chit. *fff* *f* *fff* *fffz* *fffz* *fffz* *fffz* *tenuto*

Tast. *sf* *sf* *sf* *fff*

Vi. 1 *fff* *f* *fff* *fff* *fff* *fff* *fff* *fff*

Vi. 2 *fffz* *f* *fffz* *fffz* *fffz* *fffz* *fffz* *fffz*

Vla. *sf* *p* *fff* *fffz*

Vc. *p* *fff* *sf* *fffz*

*pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*



M ♩ = 80

100...

♩ = 40

20...

*allargando*....

Gran Corona

38

Timp.

Perc. 1

Perc. 2 *Piatto sospeso sul bordo*

G. C.

Chit.

Tast.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

N

*Rock scatenato*

♩ = 90

100...

110...

♩ = 50

30...

*allargando*....

41

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

G. C.

Chit.

Tast.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.