



Luca Lombardi

Due nuovi frammenti dall'Opera

Ofer

per voce bianca maschile, soprano e pianoforte

testo: Luca Lombardi (da David Grossman)

20/17

Edizioni Musicali RAI COM

Al "Duo Alterno"

Edizioni Musicali Rai Com
FOR PERUSAL ONLY

Luca Lombardi

Due nuovi frammenti dall'Opera "Ofer"

1. *Lamento di Orah*

2. "Siete dei lupi!"

per voce bianca maschile, soprano e pianoforte

testo: Luca Lombardi (da David Grossman)

1. *Lamento di Orah*

The musical score is divided into three systems. The first system (measures 1-5) features a vocal line for Orah and an alternative version, with a piano accompaniment. The tempo is marked as quarter note = 50. Dynamics range from piano (p) to forte (f). The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The second system (measures 6-9) continues the vocal line with dynamic markings p, f, p < f, p < f, p < f, and p cresc. The time signature changes to 5/4. The third system (measures 10-14) features a vocal line with dynamics mf, f (senza dim.), and p. The lyrics include "hah.", "ho - i, ho - i, ho - i, ho - i,". The fourth system (measures 15-18) features a vocal line with dynamics f, dim., and p. The lyrics include "a - - yi, ho - i, ho - i, ho - i, ho - i, ho - i,". The time signature changes to 3/4.

18 $\text{♩} \sim 60$ *f*

Orah

a - le - lai li, a - le -

21

Orah

- lai li,

24 *(f)*

Orah

[Versione alternativa]

a - le -

2. "Siete dei Lupi!"

(rivolta ad Avram)

Orah *mp* ~ 60
pa - am kshe-ha-iah

Pf. *mp* ~ 60 *tr*

5
Orah
o - - - fer ben ar - ba

9
Orah
hu sha - al o - - ti mah zeh ba -

13
Orah
- sar.

17 $\text{♩} \sim 90$ *tratt.* $\text{♩} \sim 60$

Orah *f* ma - rak, o - rez

Ofer *f* mah iesh le - e - khol?

f *tratt.* $\text{♩} \sim 60$

f *ped.* →

21 *accel.* $\text{♩} \sim 90$

Orah ve - ka-du-rei ba - sar.

Ofer mi - mah o-sim ka-du-rei ba -

accel. $\text{♩} \sim 90$

24 *rall.* $\text{♩} \sim 60$

Orah mi - ba - sar. —

Ofer - sar? mah zeh ba - sar? —

rall. $\text{♩} \sim 60$

mp

28 *mf*

Orah

shum da - var me - - iu - khad,

33 *p*

Orah

kmo she-a - nu okh - lim kim-at kol iom.

36 *f*

Ofer

mi - mi lak - khu et - ha - ba - sar? _____

39 *p*

Orah

mi - pa - rah le - ma - shal.