

C $\text{♩} = 30$

$\text{♩} = 40$

30 ...

20 ...

G. C.

5

S *mf* di _____ por - po - ra di por - po - ra *mf* sot - to l'az-zur - ro cu - po del cie - lo *f*

Fl. *mp* *mf* *f* *mf* *f*

L. E. segue segue

D $\text{♩} = 40$

30 ...

$\text{♩} = 40$

20 ...

allarg...

7

S *sf* *mf* *sf* sot - to sot-to l'az - zur - ro cie - lo *mf* cu - po az - zur - ro cie - lo *f* *mf* *ff*

Fl. *sf* *mf* *sf* *mf* *ff* *mf* *ff*

L. E. Soprano Hlphn c. 1. 2. 3. 4. Riv. tipo 2 fermo davanti
Flauto Hlphn su c. 7. 8. Riv. tipo 2 fermo dietro
Soprano + flauto 2 Heph diversificati davanti - dietro
No Hrm - No Delay

E $\text{♩} = 30$ 40 ... 30 ... 20 ... 10 ... **G. C.**

mf *sf* *sf* *f* *ff* *f* *pp*

S 9 *sf* *sf* *f* *ff* *f* *pp*

dis - se-mi-na-to dis - se-mi-na-to di stel - le di stel - le

Fl. *sf* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *ff*

L. E. **10** $\frac{10}{2}$

Soprano	Hlphn	c. 1. 2. 3. 4.	Riv. 2
Flauto		c. 5. 6. 7. 8.	Riv. 2
No Hrm - No Delay			

F $\text{♩} = 40$ 20 ... $\text{♩} = 60$ 70 ... *allarg...* 60 ...

mp *mf* *ff* *mf* *mf* *fff*

S 10 *mp* *mf* *ff* *mf* *mf* *fff*

bian - ca not - te in-ver-na-le in - ver - na - le -

Fl. *sf* *sf* *mf* *ff* *mp* *f* *ff* *sf* *mf* *fff*

L. E. $\frac{3}{4}$

Soprano	Hlphn	su c. 7. 8.	Riv. 2	passa dietro
Flauto	Hlphn	c. 1. 2. 3. 4.	Riv. 2	passa davanti
Delay		c. 1. 2.	Riv. 2	
Hrm.zer	Tacet			

4

G $\text{♩} = 40$ 30 ... $\text{♩} = 30$ 20 ... 10 ...

S
12
e ab - ban - do - na - ti ab - - - ban - do - na - ti l'un l'al - tra

Fl.
3
ff mf f mf sffz sffz mf fff

L. E.
Soprano segue
Flauto segue
Hrm. e Delay tacet

H $\text{♩} = 40$ 30 ... $\text{♩} = 30$ 20 ...

S
14
nel - le brac - cia tu - e brac - cia ab - - - ban-do-na - ti l'un l'al-tra ab - ban - do-na-ti -

Fl.
9
f mf sf ff mf mp ff

L. E.
Soprano segue
Flauto segue
Delay tacet
Hrm.zer segue 8va bassa

I $\text{♩} = 30$ $\text{♩} = 30$ 20 ...

mp *fff*

16

S

Fl.

f *f* *mf* *mf* *f* *ff*

L. E.

Soprano	<i>tacet</i>				
Flauto	Hlphn	c. 1. 2. 3. 4.	Riv. 2	davanti	
Delay		c. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.	Riv. 2	circolare	
Hrm.zer		c. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.	8va bassa		

L $\text{♩} = 30$ $\text{♩} = 30$ 20 ...

18

S

Fl.

mf *f* *mf* *mf* *f* *ff*

L. E.

Flauto	Hlphn	a pioggia	Riv. 1	Delay
via Delay			<i>tacet</i>		
via Hrm.zer			<i>tacet</i>		

M *con libertà* string. *allarg...* G. C.

20

S

Fl.

L. E.

10

Hlphn a pioggia con Delay Riv. 1

Delay

Hrm.zer *tacet*

N $\text{♩} = 30$ 20 ...

21

S

Fl.

L. E.

Soprano

Flauto

Delay

Hrm.zer

Hlphn c. 1. Riv. 3

Hlphn c. 8 Riv. 3

tacet

tacet

La not - te la not - te pas - sa - ta pas - sa - ta im - pal - li - di - ta