



Frédéric Durieux

# Veränderung für Divertimento

(Andare avanti, sempre)

(sulla variazione XXVIII Diabelli di Beethoven)

*per ensemble*

Edizioni Musicali RaiCom  
FOR PERUSAL ONLY

Edizioni Musicali RAI COM

*A Sandro Gorli e al Divertimento Ensemble*

Edizioni Musicali Rai Com  
FOR PERUSAL ONLY

Frédéric Durieux  
**Veränderung für Divertimento**  
(*Andare avanti, sempre*)  
(sulla variazione XXVIII Diabelli di Beethoven)  
(2016)

A Sandro Gorli e al Divertimento Ensemble

**Allegro** (♩ = 144 ca.)  
*staccato sempre*

Clarinetto in Sb \*  
*sf mf sf mf sf mf sf mf sim.*

Fagotto  
*sfp*

Corno in FA \*  
(correggere) (sim.)  
*sfp*

Pianoforte  
*sfz*

**Allegro** (♩ = 144 ca.)  
*staccato sempre*

Violino  
*sf mf sf mf sf mf sf mf sim.*

Viola  
*sf mf sf mf sf mf sf mf sim.*

Violoncello  
*sf mf sf mf sf mf sf mf sim.*

Contrabbasso  
*pizz. sf arco I sfp*

\* La partitura NON è in suoni reali.

8

Cl. *sf sf sf sf sf sf (sim.)*

Fg. *sf sf sf sf sf sf (sim.)*

Cr. *ord. sf sf sf sf sf sf*

Pf. *sf sf sf sf sf sf (sim.)*

Vno. *(sim.)*

Vla. *(sim.)*

Vc. *(sim.)*

Cb. *sf sf sf sf sf (sim.)*

8

15

Cl. *ff pp, legato*

Fg. *ff*

Cr. *ff pp, legato (correggere)*

Pf. *ff pp (come un'ombra - wie ein schatten) 8va*

Vno. *molto sul pont. sfz > f pp*

Vla. *molto sul pont. sfz > f pp*

Vc. *molto sul pont. sfz > f pp*

Cb. *molto sul pont. sfz > f pp, con il pianoforte*

15