



Adriano Guarnieri

**"...Al crepitò del sole...l'inatteso vocìo di silenzi..."**

*Cantata da camera per soprano,  
quartetto d'archi e due tromboni laterali*

**Testo liberamente tratto dal poemetto  
"Il canto del muezzin" (1978) di Dino Villatico**

Edizioni Musicali Rai Trade  
FOR PERUSIA ONLY

Edizioni Musicali RAI TRADE

Edizioni Musicali Rai Com  
FOR PERUSAL ONLY

# "...Al crepitio del sole...l'inatteso vocio di silenzi..."

Cantata da camera per soprano, quartetto d'archi e due tromboni laterali

Testo liberamente tratto dal poemetto "Il canto del muezzin" (1978) di Dino Villatico

Adriano Guarneri

**A**  $\text{♩} = 70$  .....80 .....90 .....70 *allargando...*

Soprano  
Si di - sper - des - se si di - sper - des - se il can - to il can - to

Trombone 1  
a destra Con sord. metallica  
*mf f ff mf ff p*

Trombone 2  
a sinistra Con sord. metallica  
*mf f*

Violino I  
*mp mf mf f*

Violino II  
*mf f*

Viola  
*f mf fff*

Violoncello  
*sf fff f mf ff*

**B**  $\text{♩} = 40$  .....30 .....40 .....20

S  
il can - to che ti at - ten - de

Tbn. 1  
*mf ff mf f mp*

Tbn. 2  
*mf ff fff*

Vln. I  
*sf mf f ff mf mp fff*

Vln. II  
*mf f fff fff*

Vla.  
*mp mf mp*

Vc.  
*sfz mf mp mf p*

C  $\text{♩} = 40$

....30

....20

....10

S  
pul - vi - sco - lo pul - vi - sco - lo di sil - la - be sil - la - be

Tbn. 1  
*mf* *fff* *mf* *fff*

Tbn. 2  
*mf* *fff* *mf* *fff*

Vln. I  
*mp* *f* *fff* *mf* *fff*

Vln. II  
*f* *fff* *fff* *fff*

Vla.  
*mf* *f* *mf* *fff*

Vc.  
*mp* *fff* *mf* *fff*

D  $\text{♩} = 40$

....30

$\text{♩} = 30$

....20

....10

Gran Corona

S  
e sil - la - be sil - la - be

Tbn. 1  
*mf* *f* *fff* *mf* *fff*

Tbn. 2  
*mf* *f* *fff* *mf* *fff*

Vln. I  
*mf* *fff* *fff* *f* *fff*

Vln. II  
*mf* *fff* *fff* *f* *fff*

Vla.  
*mf* *fff* *mf* *fff* *fff*

Vc.  
*f* *fff* *fff*

**E**

♩ = 40

9

S *sf* *ff* *mf* *fff* *mf* *fff* *mf*

con - tor - cen - do - si con - tor - cen - do ge - ne - ras - se

Tbn. 1 *mf* *f* *ff* *mf* *f*

Tbn. 2 *sfz* *ff* *mf* *sf* *ff*

Vln. I *ff* *fff* *mf*

Vln. II *mp* *fff* *mf* *fff*

Vla. *mp* *fff* *mf* *fff* *mf* *ff*

Vc. *mf* *fff* *f* *mf*

**F**

♩ = 40

11

S *mp* *mf* *mp* *fff*

e

Tbn. 1 *mp* *fff* *sfz* *mf* *ff*

Tbn. 2 *mf* *ff* *ff*

Vln. I *mf* *f* *mf* *f* *ff*

Vln. II *mf* *f* *mf* *ff*

Vla. *mf* *f* *ff* *mf* *ff*

Vc. *f* *mf* *ff*

G

♩ = 40

....20

....30

....10

Gran Corona

*ff*

S  
e ver - gi - ne not - te ver - gi - ne not - te

Tbn. 1  
*mf* *f* *ff* *mf* *fff*

Tbn. 2  
*sf* *mf* *f* *sfz*

Vln. I  
*mf* *f* *ff* *sf* *f* *mf* *ff*

Vln. II  
*mf* *f* *ff* *sfz* *mf* *ff* *mf* *f*

Vla.  
*sfz* *mf* *f* *mf* *ff* *mf* *fff*

Vc.  
*p* *ff* *mf* *fff*

H

♩ = 30

....20

♩ = 70

....80

S  
e l'in-com - piu - to spa - si - mo spa - si - mo mai s'ar - re - ste - reb - be

Tbn. 1  
*f* *mf* *ff* *fff*

Tbn. 2  
*sf* *mf* *sf* *f* *mp* *ff* *mp*

Vln. I  
*mp* *fff* *sfz* *fff*

Vln. II  
*mp* *ff* *fff* *mf* *ff* *mf*

Vla.  
*mp* *f* *mp* *fff*

Vc.  
*mp* *f* *mp* *fff*

I

♩ = 30

....20

....20

....10

Gran Corona



S  
mai l'in - com - piu - to in - com - piu - to spa - si - mo

Tbn. 1  
Tbn. 2  
Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.

*sf mf ff sf f sf ff*

*sf mp ff sf f sf ff*

*ff mf f ff*

*ff f mf fff mp*

*mp ff mf fff*

*mp ff sf mf f*

L

♩ = 70

....80

....90

....80

S

Tbn. 1  
Tbn. 2  
Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.

*sf mf ff sf f sf ff*

*fff sf f sf*

*f ff sf ff sf fff*

*sf fff sfz fff fff*

*pizz. sfz fff arco sfz sfz pizz. fff*

*mp fff sfz ff fff*

M

♩ = 70

....80

....90

♩ = 40

....20

....10

Gran Corona

21

S

Tbn. 1

Tbn. 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*sf f sfz sf ff fff mf ff*

*sf f mf fff mp fff*

*sf mf ff sf ff*

*pizz. mf f f fff mf fff*

*mf mf fff mp fff*

*mf ff sf f fff*

N

♩ = 30

....20

....10

23

S

Tbn. 1

Tbn. 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*sf mp sussurato mf sf mf f mf fff*

io sus - sur - re - rò io sus - sur - re - rò

*mf fff sf sf f fff*

*sf f f mf ff mf fff*

*f mf ff mf f fff*

*mf fff mf fff*

*mf fff mf fff*



O ♩ = 40

25 *mf* *f* *sf* *ff* *mf* *mp* *Gran Corona*

o pro - fon - da not - te pro - fon - da not - te - - -

Tbn. 1 *mf* *fff* *p*

Tbn. 2 *sfz mf* *ff mf* *sfz sf mf*

Vln. I *mf* *fff* *f* *mf* *ff*

Vln. II *mf* *fff* *mf* *fff*

Vla. *mf* *fff* *mp*

Vc. *mf* *fff* *mp*

....30 ....20 ....10

P ♩ = 40

26 *mf* *ff* *mf* *sfz*

e io sus - sur - re - rò pro - fon - da not - te dal - l'in - fuo - ca - ta sab - bia -

Tbn. 1 *mf* *ff* *mf* *fff*

Tbn. 2 *mf* *f* *fff* *mf* *ff*

Vln. I *mf* *f* *fff* *f* *mf* *fff*

Vln. II *mp* *f* *mf* *fff*

Vla. *mp* *fff* *mf* *f* *mp* *ff*

Vc. *mp* *f* *mp* *ff*

....30 ....20

**Q**  $\text{♩} = 40$

28 *mf* *f* *mf* *ff* *f sfz* *ff* *ff*

S a - te - nue - fi - lo - te - nue - fi - lo - fi - lo -

Tbn. 1 *mp* *f* *mf* *mp* *ff*

Tbn. 2 *mf* *f* *ff* *mf* *sf* *ff*

Vln. I *mf* *f* *mf* *fff* *sfz*

Vln. II *sf* *f* *mf* *f* *mf* *ff*

Vla. *mp* *fff* *mf* *fff*

Vc. *f* *mf* *f* *ff* *fff*

**R**  $\text{♩} = 30$

30 *mf* *f* *ff* *mf* *ff* *ff*

S o - di - me - mo - ria - me - mo - ria

Tbn. 1 *mf* *f* *mf* *f*

Tbn. 2 *mp* *f* *mf* *ff*

Vln. I *sf* *f* *mf* *ff*

Vln. II *ff* *f* *ff* *ff*

Vla. *mf* *ff* *fff*

Vc. *mp* *ff* *sf* *mf* *f* *f* *fff*

S  $\text{♩} = 30$

....20

....30

....10

S  
so - li - ta - rio — so - li - ta - rio in - se - gue in - se - gue

Tbn. 1  
*f* *mf* *sfz* *mf* *sfz* *sfz*

Tbn. 2  
*mf* *fff* *f* *mf* *f*

Vln. I  
*mf* *f* *mf* *f* *mf* *fff*

Vln. II  
*ff* *mf* *f* *ff* *mf* *fff*

Vla.  
*mf* *f* *mf* *f* *fff*

Vc.  
*mf* *ff* *sf* *f* *mf* *fff*

T  $\text{♩} = 30$

....20

....40

....20

....10

S  
in - segue l'om - bra che tra - - - smi - gra tra - smi - gra

Tbn. 1  
*sf* *sfz* *mf* *ff* *mf* *f*

Tbn. 2  
*f* *mf* *ff* *sf* *mf* *f*

Vln. I  
*ff* *mf* *f* *mp* *mf* *ff*

Vln. II  
*f* *mf* *f* *mf* *fff*

Vla.  
*mf* *f* *mf* *fff*

Vc.  
*mp* *fff* *mf* *ff*

U

$\text{♩} = 40$

....30

....20

....10

S 36 *a* *che tra - smi - gra*

Tbn. 1 *sf mp mf f*

Tbn. 2 *sf mf ff sfz f*

Vln. I *ff mf f mf*

Vln. II *mp f mf ff*

Vla. *mf f mp ff*

Vc. *mf ff f*

V

$\text{♩} = 40$

*sussurato*

....30

....20

....10

Gran Corona

S 37 *tra - smi* *tra - smi - gra*

Tbn. 1 *mf sfz mf ff*

Tbn. 2 *mf f mf f*

Vln. I *mp f ff mf f*

Vln. II *f ff f ff*

Vla. *mp ff mp sfz mf ff*

Vc. *mp mf ff*

**Z** ♩ = 80      ....90      ....90      ....80

*mp*      *fff*      *p*

S  
a - - - - - a

Tbn. 1  
*sfz* *ff* *f* *ff* *mf* *fff*

Tbn. 2  
*mp* *sf* *ff* *f*

Vln. I  
*sfz* *mf* *f* *mf* *p* *ff*

Vln. II  
*mf* *ff* *f*

Vla.  
*f* *sf* *ff* *sfz* *mf* *ff*

Vc.  
*mf* *f* *ff* *sfz* *ff* *mf*

**A1** ♩ = 80      ....90      ....90      ....80

S

Tbn. 1  
*mf* *f* *ff* *mf* *fff* *ff*

Tbn. 2  
*sfz* *mf* *fff* *mf* *ff*

Vln. I  
pizz. *fffz* *f* *sf* *sf* *mf* *ff*

Vln. II  
arco *sf* *fff* *ff* *sfz*

Vla.  
*sf* *mp* *ff* *mf* *f*

Vc.  
pizz. *mf* *f* *ff* *mf* *ff* arco

**B1**

♩ = 40

....20

....30

....10

S

Tbn. 1

Tbn. 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

**C1**

♩ = 40

....20

....30

....20

S

Tbn. 1

Tbn. 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D1 ♩ = 40 .....20 .....30 .....20 .....10

S

Tbn. 1  
sfz *fff* sfz *mf* *fff*

Tbn. 2  
*mp* *fff* sfz *mf* sfz *fff*

Vln. I  
*p* *f* *mf* *mf* *fff*

Vln. II  
*mf* *fff* *f* *fff*

Vla.  
*mp* *f* *mf* *fff*

Vc.  
*mf* *fff* *mf* *fff*

E1 ♩ = 30 .....20 .....10 Gran Corona

S

Tbn. 1  
*mp* *f* *mf* *fff*

Tbn. 2  
*mp* *f* sfz *mf* *fff*

Vln. I  
*mf* *fff* *mf* *fff*

Vln. II  
*mp* *ff* *sf* *sfz* *sf* *mf* *fff* *mf* *ff*

Vla.  
*f* *mf* *f* *mf* *fff* *f* *ff* *fff*

Vc.  
*mf* *fff* *f* *ff*