



Fabrizio De Rossi Re

Erato, Amore mio

per viola e pianoforte

Edizioni Musicali Rai Com
FOR PERUSAL ONLY

Edizioni Musicali RAI TRADE

Edizioni Musicali Rai Com
FOR PERUSAL ONLY

Dedicato a
Luca Sanzò

Fabrizio De Rossi Re Erato, Amore mio

per viola e pianoforte (2003)

liberamente ispirata dalla posia "O tare d'Erato" di Luca Conti
opera commissionata dal Teatro delle Muse di Ancona
Ed. RAI Trade

Lento ♩ = 50

Viola

Piano

arm.

Gliss.

Lascia vibr.

pp (leggero, quasi sospeso)

5

Vla

Pf

A tempo

Più mosso ♩ = 54

poco rit.

(sempre leggero)

(4 3 1 2)

9

Vla

Voce

Pf

* Voce del pianista

12

Vla

Voce

Pf

Glissando

15

Vla

Pf

p

pp

(Tremolo molto serrato)

18

Vla

Pf

ord.

mf (espressivo)

(molto liberamente)

(con enfasi)

crescendo

20

Vla

Pf

A tempo!

Tempo I ♩ = 50

crescendo

pp (leggero)

tasti bianchi

p

23

Vla

Voce

Pf

(Trem. serrato)

26

Vla

Voce

Pf

Glissando

Glissando

Glissando

Glissando