



Antonio Giacometti

Vortici del ricordo

per chitarra sola

Edizioni Musicali Rai Com
FOR PERUSAL ONLY

Edizioni Musicali RAI COM

Edizioni Musicali Rai Com
FOR PERUSAL ONLY

Antonio Giacometti (1957)

Vortici del ricordo

(per chitarra sola)

ad Ennio Morricone

♩ = 88

PONT. → TASTO BUCA

5

10

15

20

25

BUCA

TASTO

BUCA

TASTO

BUCA (ord.)

TAMB.

CXII polpastrelli

pp

sf

f

pp

sfz

pp

mp

sim. (port.)

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

29 *mp* *sim.* *f*

33 *pp* (improvvisam.)

36 *ff* (improvvisam. e furioso) (palmo delle mani sulla cassa)

38

41 *pp* *sim.* *m.s. polpastrelli sulla fascia*

46 *ff* *sim.* (sbarretta) CVIII-----TAMB.

51 *sim.* *sim.* *fff* CV CXII CX (*)

(*) : Percussione con la m.d. aperta intorno ai capotasti indicati

149

150

PONT.

BUCA

$\text{♩} = 60$

153

sim.

Cedendo

pp (l.v. sempre tutto)

mp (pochissimo)

Poco meno e assai liberamente fino alla fine

158

(dolcissimo)

163

(l.v. tutto)

TASTO

Rall. molto

(l.v. fino a completa estinzione del suono)

pp

Dur.: 6':15

(*) : Sfregare longitudinalmente la corda con le unghie all'altezza del XII capotasto